

## VII. Bekenntnis

(Rezitativ)

**Sehr frei, monodisch**  
♩ = 70

Bariton  
Violoncello I solo  
Kontrabass

accel.  
*f* *sf* *dim. molto*

(immer unauffällige Bogenwechsel)

Bariton (gesprochen):  
Es wird auch gelehrt ...

Vc.  
Kb.

*p>* *dim.* *tr b* *senza tr*

**1**

Vc.  
Kb.

accel. *dolce*  
*f* *mf* *dim.* *tr* *senza tr*

Bar. (gespr.):  
... dass allezeit ...  
Es wird auch gelehrt  
dass allezeit ...

Vc.  
Kb.

*mp* *f* *pp sub.* *cresc.* *tr b*

Bar. (gespr.):  
... eine heilige  
christliche Kirche  
sein und bleiben  
muss ...

Vc.  
Kb.

*mf* *f* *f>* *dim.* *5* *6* *tr b* *senza tr*

**2**

Vc. *leggiero*  
*mp* 6 5 *cresc.* *mf* 3 *f* 3

Kb.

Bar. (gespr.):  
... die die Versammlung ...  
die Versammlung aller  
Gläubigen ist ...

Bar. (gespr.):  
... bei denen das  
Evangelium ...

Vc. *accel.* *f* 3

Kb.

**3**

Bar. (gespr.):  
... bei denen das  
Evangelium rein  
gepredigt ...

Vc. *tr* *senza* *f*

Kb.

Bar. (gespr.):  
... und die heiligen  
Sakramente laut dem  
Evangelium gereicht  
werden.

Vc. *s. pont.*  
*a. d. Sp.* *pp* 3 3 3 *tr* *senza* *pppp*

Kb.

Bar. (gespr.):  
... dass allezeit eine heilige, christliche Kirche sein  
und bleiben muss ... die Versammlung aller Gläubigen ...  
das Evangelium rein gepredigt ...

Vc. *f* *pp* *ppp*

Kb.